

用生态童话播下环保的种子

Sow seeds of environmental protection via ecological fairy tales

■文/李欢欢 图/赵林 韩晓牧



人大附中朝阳学校小学部的孩子们在国家环境宣传教育示范基地现场参观,骑自行车绿色发电

在4月22日地球日这天,国家环境宣传教育示范基地迎来了一位老朋友,《冈特生态童书》的作者,即是著名的经济学家又是讲故事可以引High全场的冈特·鲍利先生。近几年冈特几乎每年都会来趟中国,他为孩子们所写的《冈特生态童书》自2014年中英文版第一辑引入中国大陆后,今年即将推出第三辑。

在编写《冈特生态童书》之前,冈特先生已有很多头衔,世界知名经济学家与企业家,前后成功创立过十余家公司。世界著名生态活动家,1994年创办了“零排放研究创新基金会”,提出“蓝色经济”概念,编写出版了《蓝色经济》这本书。他曾说过,《蓝色经济》这本书的成功完成最大的触动来自自己的孩子,是孩子打开了他的双眼,让他更积极地展望未来,唤醒了作为

人父最基本的责任感。

始于作为人父的基本责任感,冈特先生立志要为下一代创造未来更加美好的环境,他把成人版的《蓝色经济》成功转化为儿童版的《冈特生态童书》,希望把大自然生态系统的可持续理念带给孩子们,从基础教育开始,推广绿色生态理念。

冈特开讲啦!

2016年“中国少年儿童生态意识教育”示范课进校园活动由环境保护部宣传教育中心主办,冈特先生在北京、曲阜、济南、南京和上海5个城市分享“我身边的生态童话”。冈特先生说,“如果只教孩子们我们所知道的,他们就永远不会超过我们”,在冈特生态童书



冈特·鲍利妻子凯瑟琳娜女士活动现场绘制“用爱绘制心中的生态美景”（左一儿子路易斯）

里,每一个故事都有一定的现实依据,每一个故事又在现实基础上存在一些想象,通过思考和努力可以创造出价值。

在北京的这场活动中,冈特先生以“塑料是由石油制成的,石油也可以由塑料生成”的话题开场,采用冈特生态童话一贯的科普风格,调动孩子们的求知欲,并向大家展示了海洋中的塑料污染图片,以及通过食物链塑料污染如何进入海洋鱼类体内的,引起了孩子们的极大兴趣。

来自中国人民大学附属中学朝阳学校(以下简称人大附中朝阳学校)小学部师生们参加了此次讲座,据人大附中朝阳学校小学部马艳辉校长介绍,两年前,冈特先生就在学校为这帮孩子做了一场“爱孩

子·爱地球”的生态意识教育讲座。两年过去了,冈特生态童话也在渗透着孩子们的生活。马艳辉向笔者说道,“环保教育是贯穿日常的,从身边小事做起,我们在学校教育里会注意孩子们的环保教育,如在学校里设立塑料回收机器,针对高年级孩子探究环境学科知识,如针对雾霾现象会做调研报告。保护环境是一种科普教育,要养成孩子们的共识。”

在冈特生态童话的每个小故事后面都会有“故事灵感来自”,冈特说,“在每一个我写的童话中,都会和相关的专家、科学家做沟通,确保故事来源的科学性;这些专家、科学家,他们是我的老师,我会把这些科学的事例用简单的语言、有趣的故事讲述出来,让孩子们来了解科学,学习科学。当我在挑选这些科学



凯瑟琳娜与现场的孩子们一起绘制地球日纪念画

家们所提供的创新案例的时候,我会更注重这些案例是否符合我们的需要,是否能够给我们提供更多的食物、水,更多的能源,把有可能实现的案例挑选出,向孩子们展现出来。”

冈特先生计划要连续10年推出10辑共360本《冈特生态童话》,目前已出版2辑72本,今年第三辑即将出版,冈特先生出书的频率如此之高,当问及冈特这么高的出书速度会不会有困难时,他说,“当你热爱一件事情的时候,困难就不叫困难了,激情会打败困难,灵感会来自身边的家人和朋友。”

冈特先生介绍他也仅是把50%的精力放在出版童书上,此外,他会做一些项目工作,比如去推动“把塑料转变成石油”的实际项目;种植红树林里,养殖更多的虾类,促进食物链的完善,服务人们的生活。冈特先生所举的这两个产业项目在冈特生态童话中均有介绍。他会推动冈特故事里的事情在产业链上变得可行,产生更多的资源,创造更多的工作岗位。同时,他还会考察世界上其他项目,激发更多的灵感,并把他们变成童话。

你来讲,我来画

与以往冈特先生只身一人来中国分享冈特生态童话不同的是,这次冈特先生携夫人凯瑟琳娜女士和儿子一起来到了中国,凯瑟琳娜女士还有另外一个身份——冈特生态童话里的插画师。

凯瑟琳娜出生于哥伦比亚,她原来是一位气候变化领域的专业律师,曾任零排放基金会的法律总监,出席过联合国气候变化谈判,但现在她介绍自己身份时更强调自己是一位三个孩子的母亲和全职妈妈。她说,在给孩子们讲睡前故事时,意识到插画激发着不同年龄段的孩子,自己很热爱绘画,她会趁孩子上学的时候,睡觉的时候用画笔把故事记录下来。

冈特常年在外出差,凯瑟琳娜女士更多的是要负责照顾孩子们,尽管在家庭上付出了自己的大部分精力,但凯瑟琳娜说自己很享受现在的生活,喜欢跟孩子在一起工作。她说,在家庭中即使双方有着不同的文化背景,但是彼此相爱,相互尊重家庭就会非常和谐。

凯瑟琳娜说,在他们平日的家庭生活里,会尽可



冈特先生拿塑料瓶开讲“塑料可以变成石油”



上海富兰克林读书会沈颖越老师现场玩转冈特生态童话《一起摇摆》

能做一些环保的事情。比如在节水上，家人在淋浴洗澡时，会放一个容器收集洗浴水，用来浇洒植物；自己家里会养殖鸡，鸡粪可以当土壤肥料；儿子会利用废弃的咖啡渣种植蘑菇，咖啡渣种植蘑菇的案例在冈特生态童话第一辑里曾被冈特分享过；凯瑟琳娜说，他和冈特会从孩子身上学到环保知识，孩子们很多时候会带给他们灵感。凯瑟琳娜说，她很乐意分享这些环保小行动，每个普通的人都可以做起来，积极利用身边的自然资源，充分利用大自然馈赠给我们的一切。

凯瑟琳娜介绍自己的国家哥伦比亚非常重视音乐和舞蹈，音乐和舞蹈有着自身的魅力，会带给人很多希望，据悉，《冈特生态童话》在哥伦比亚推广中还被改编成了舞蹈和音乐。她希望通过通用的故事形式，让每个孩子获得知识和视野。

多方式玩转童话

在2016年“中国少年儿童生态意识教育”示范课进校园北京站活动中，来自上海富兰克林读书会的沈颖越老师用另一种方式，现场把冈特生态童话——

《一起摇摆》玩了一把。在讲述故事的过程中，带着神秘小道具，加入有趣的运动操，领着孩子在童话中一起摇摆，同学们听得也是津津有味。沈颖越老师介绍这样做的目的是教会孩子们更好地阅读，她说阅读是孩子们获得知识的重要途径。目前富兰克林读书会联合冈特童书出版社学林出版社已把《冈特生态童书》开发成环保课程，目前已开发出5堂示范课程，分别是《动物的药》、《一起摇摆》、《遍地是金》、《森林饮用水》、《怎么把它拆开来》，结合童书本身推广环保教育活动。

《冈特生态童话》除了通过富兰克林这种课程开发形式传播之外，还与喜马拉雅电台合作推出音频版生态童话，目前第一辑和第二辑已完成录制并在喜马拉雅电台上播放，冈特得知音频版童话后非常高兴，他说音频版的童话可能会打开孩子们更多的幻想空间，孩子们会看到我们成年人想不到的事情，是一个非常好的做法。☞

作者单位：环境保护部宣传教育中心