

丝绸之路沿线民族生态文化建设实现路径

The realization path of the construction of ethnic ecological culture along the Silk Road

■文 / 李圆圆¹ 苏畅² 管璘¹



丝绸之路（以下简称“丝路”）一直被认为是由长安出发，西北经河西走廊、西域中亚，然后进抵罗马帝国的唯一一条中西交流线路，自古以来多民族传统文化在这里交融集萃，丝路历史文化沉积厚重。当前民族地区环境保护面临机遇的同时也面临着更多挑战。民族地区的发展在社会政治、经济和文化方面也发挥着重要的作用，丝路民族生态文化的研究有着重要的理论和现实指导意义。

一、丝路民族生态文化建设的必要性

（一）促进丝路民族地区的经济和社会文化可持续发展

站在科学发展观的理论高度，分析丝路民族地区在发展过程中面临的新情况和新问题，有助于从理论上深入挖掘丝路民族生态内涵与生态价值，紧紧抓住民族地区生态发展的主题，关注丝路沿线民族地区的生态现状与经济发展，提升生态环境治理效果，有效地协调经济和社会活动，促进健康、持续和协调发展，围绕生态环境、生态人居和生态文化建设问题，寻求合理的动态平衡临近值。坚持可持续发展的生存观和生态观，改善生态环境，为民族地区的经济发展提供有利环境保障。

（二）传递美好理念，增强丝路民族生态文化循环

遵循现代生态文化理念的核心，就是要倡导健康良性的生态文化，这是最为直接的阐明，环境友好、和谐共生是生态文化循环的重要表现，生态文化科学发展理念是全面、协调和可持续，这要求我们在增强生态文化观念的同时，提高保护环境意识，这也有助于为生态环境治理寻求有利的传统文化、制度和和技术资源上的有力支持，为构建可持续的丝路民族生态环境保护制度提供理念与文化方面的参考。

（三）弘扬丝路民族精神，展现时代服务意识

丝路民族生态文化是关于民族生存环境的研究，是社会主义核心价值观在新文化视角下的具体体现。同时，在生态文化建设中大力弘扬人与自然和谐相处的理念，有利于弘扬民族精神，维护社会稳定，是为了更好地提升生态保护和现代经济意识，保护生态物质和历史文物，丰富生态文化内涵，建设稳定、和谐、共融相生的社会。

二、丝路民族生态文化建设的实现路径

（一）健全丝路民族生态文化的管理体系

随着环境的污染，丝路民族地区美丽空灵的山水

渐次被破坏消逝。生态环境被破坏,生态平衡被打破,自然环境遭受污染,使人们不但会混淆真实的自然美与人造的“自然美”,而且也无法了解最原始与最真诚的真善美,这也就需要进一步对丝路沿线民族地区生态文化进行更科学规范的管理制度建设。生态制度机制提倡科学、低碳、绿色消费观。推进民族地区的生态文明建设,构建民族生态文化体系,必须建立健全执法监督和科学决策生态管理体系,完善民族生态文化认知价值体系,建立健全各项环保法规制度,也必须建立与丝路民族地区人民生活水平相匹配的完整环保体系,并形成政府在各职能部门保护环境过程中合理配合和相互协调的机制,丰富和完善环保监督体系和机制。

(二) 坚持引领丝路民族文化精神

民族文化的延续和发展是一个极为复杂的问题,它也是一个循序渐进的过程,不能一蹴而就。随着人类社会的不断发展和科技的进步,各种文化都要在实践的过程中,找到符合自身文化发展的方向,不断吸收、借鉴和融合。丝绸之路沿线各民族在文化上互相学习、渗透、吸收,在语言和文字上相互交流、借鉴,过程中出现了很多优秀的翻译作品和双语人才。中国提出建设“一带一路”倡议,借用丝绸之路的历史经验,推动横跨亚洲、非洲和欧洲的地区发展合作框架,符合历史发展规律,也承担着传承和保护不同民族文化的责任。同时,又必须在这个特殊的时刻,更加关注和保护这些民族的生态文化和历史,不断挖掘民族文化发展的潜力,才能让它绿叶常青。

(三) 完善丝路民族生态文化传承保护与建构

丝路各民族传统文化植根于乡土,其传承与创新

离不开文化传承场域的保护与续构。实现民族文化场域的现代性建构,就必须以战略目标为引领,营造多为一体的文化传承生态链。学校教育、村寨社会和家庭教育,三者之间汇聚成联动共生的整体,家庭、社会、机构等形成民族文化传承场域的多维延伸,发挥育人的功能,才能增强传承者的民族文化自信和文化自觉,从而获得文化生态空间可持续发展的力量保障。民族学校的教育课程在这方面也有很多关于生态保护的内容,这也是把生态意识运用到当代教育理念的一种行之有效的做法,并在法律、教育的指引下促进民族的生态意识不断自觉化、传承化和道德化,而这些都是影响生态文化体现的重要因素。

丝绸之路各民族文化线路无论是作为重新审视人类遗产的新视野和新思维,抑或是作为文化遗产保护的新类型和新方法,对保护自然的理论和实践都带来重要的启示。民族生态文化只有与现代科学知识、现代技术密切结合起来,才会发挥更大的价值。探究丝路民族的生态文化研究轨迹,分析存在的问题和走向,有助于开阔视野,深入把握民族生态文化的内在特点和规律,为后继生态文化研究与实践提供借鉴。此外,建设绿色丝绸之路,与国际绿色发展的趋势相顺应,这与中国大力推进生态文化建设的内在要求相契合,同时也顺应了发展中国家绿色发展、保护环境的有效路径。[\[15\]](#)

本论文为国家民委民族研究青年项目“丝绸之路沿线民族当代生态小说的文化意义研究”(项目编号:2019-GMC-052)阶段性研究成果

作者单位:1.华北科技学院文法学院;2.生态环境部对外合作与交流中心

