

附件 1

2024 年环境小记者项目新闻作品征集活动说明

一、作品要求

作品须注明作者姓名、年龄、推荐单位，上传文件以省份、作品名称及作者姓名命名。所有提交的作品须以某种形式公开发表过（包括学校网站、校报、社交媒体、当地媒体、各类出版物、展览、广播等），并附发表证明（网页链接、手机截图、报刊杂志扫描件、展览照片等）。

可以个人或团队的形式提交作品（文章类、照片类作品作者不超过 3 人；视频类作品作者不超过 4 人），但须保证所提交的作品版权属于作者本人所有，我中心有权以非营利目的，在项目有关网站、宣传品中使用所有参赛作品。

具体要求如下：

语言文字要求：中英文双语（如不参加国际大赛，可只提交中文作品，以下字数要求均为翻译成英文后的字数）。

文章类：

文章类作品篇幅不超过 1000 字，需包含标题、导语及正文 3 部分，文中引用的内容须注明出处；标题不得超过 20 字或 140 个字符。作品以 word 或 pdf 格式递交，插图和图表下方应附文字说明。每件文章类参赛作品的插图不得超过 3 张，每张插图的文字说明不超过 20 字。

照片类：

可接受单幅报道性图片或 3-5 张故事性图片参赛。作品须使用标题（不得超过 20 字或 140 个字符）和简短的文字描述（不得超过 100 字或单词）来阐述照片与环境及可持续发展的联系、或阐述环境问题的解决方法，或提高生态文明意识、呼吁积极行动等。照片以 jpg 格式递交，分辨率为 150-300dpi，文件大小不超过 1M。

视频类：

视频类作品为记录片或新闻采访形式，时长不超过 3 分钟。必须包含标题（不超过 140 个字符），以 MPEG4 格式提交。希望参加国际评奖的作品须在视频中体现概要的英文说明。

二、评优标准

1. 作品的形式、结构和质量

- 须结构严谨，文章和视频作品须包括时间、地点、人物、事件、起因、经过和结果。
- 照片和视频，须具有良好的技术和艺术性，即创作精巧，质量高，影响广泛。

2. 公正、客观的报道

- 文章类作品须对各方立场和观点持公正、客观的态度，并给出一个可行的解决方案。
- 作品使用的引述，来源须真实可信并注明出处。
- 照片应公平地反映现实，拒绝摆拍。在保证照片真实性的基础上，允许对照片进行编辑修改（包括但不限于颜色、对比度、清晰度等）。

3. 资料丰富且研究充分

- 报送作品可结合历史、经济、社会影响。
- 提出的问题解决方案须得到说明和论证。
- 考虑使用插图、照片、辅助段落、副标题（字幕）等。

4. 创造性和独立性

- 作品内容或风格具有创造性。
- 作者应参与实际工作，而不是仅使用或引述网络来源的信息。

5. 传播

- 至少通过三个媒体渠道进行传播，包括学校内部渠道。
- 作者需说明作品的传播情况（媒体渠道的类型）。

三、法律事项

请关注与媒体创作有关的规章制度。报送作品如有法律问题将不能评优。我中心有权在有关媒体、网站、宣传品中使用所有报送作品，并对本活动享有最终解释权。

四、参考资料

1. 环境小记者项目手册

<http://www.naturesch.cn/assets/pdf/pdf04.pdf>

2. 参赛作品教学视频

<http://www.naturesch.cn/indexController.do?hxxjzJs>

3. 联合国可持续发展目标

<http://www.un.org/sustainabledevelopment/zh/sustainable-development-goals/>